

# Decalog PORTAIL & OPAC

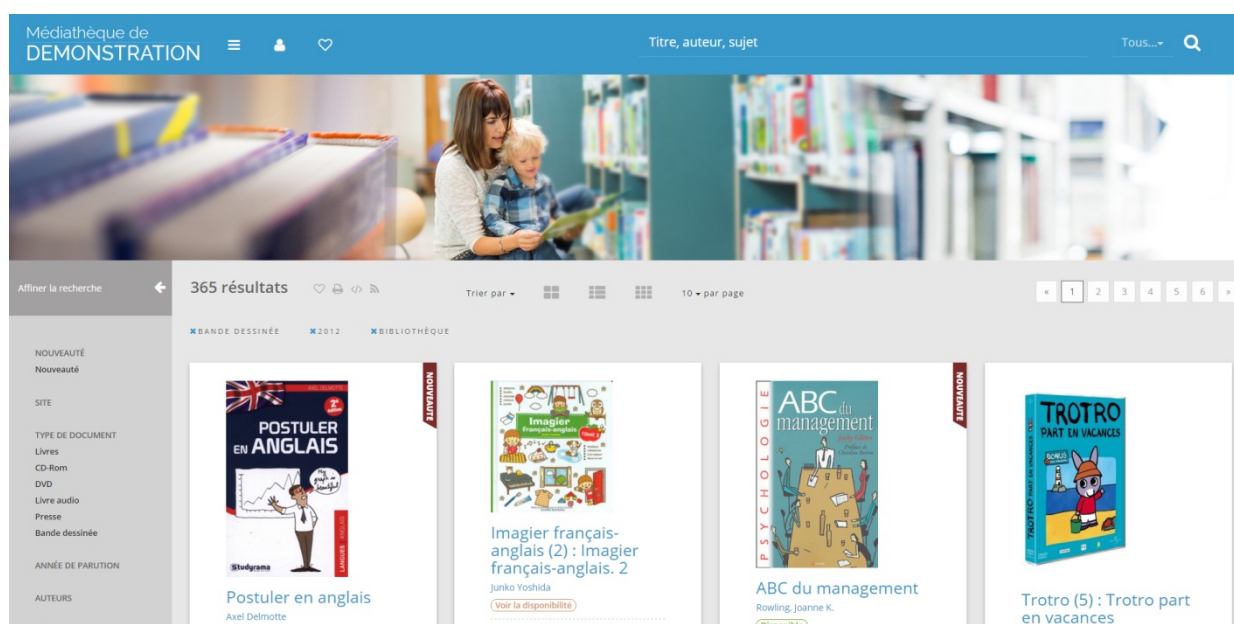
## Evolution graphique

Edité le : 15/12/2015

L'apparence graphique d'un site web est la première chose captée par l'internaute. Le design représente virtuellement l'**ambiance**, l'**atmosphère** et la **qualité** des services offerts. Le domaine du web n'échappe pas aux modes et tendances. Ces dernières changent aussi rapidement que l'évolution des technologies et des services proposés.

Aujourd'hui, la tendance est au "flat design"/"material design" : un **design graphique minimaliste**, débarrassé de tout ornement en relief, qui a pour but d'**améliorer la lisibilité**. Les éléments sont mis en avant par l'utilisation d'une **palette de couleurs, de formes et de typographies**. Les pages longues que l'on fait défiler, gardant un en-tête fixe sont à l'honneur, les grandes images sont fréquentes.

Notre équipe de "conception et design web" travaille actuellement sur une totale refonte graphique de nos portails documentaires qui sera publié d'ici à mars 2016. Nous vous en dévoilons quelques maquettes. L'étude porte également sur le côté "**responsive**" de notre offre. La réflexion sur le graphisme est orientée vers une **adaptabilité aux différents supports** d'affichage : ordinateurs, tablettes ou smartphones.



Ce document est uniquement destiné à l'étude des solutions Decalog.

Médiathèque de DEMONSTRATION

Titre, auteur, sujet

Tous... Q

365 résultats


Trier par

10 par page

Contes  
Cinéma  
Poésie  
Manga  
Policier  
Science-fiction  
Court-métrage  
Histoire de France

Tous les contes et des exemples de CV et de lettres pour mener à bien sa candidature dans une société anglo-saxonne ou dans toute multinationale.

**En savoir plus**



**Postuler en anglais**  
Axel Delmotte  
Disponibilité

**DVD**  
2012, Bayard Jeunesse, Montrouge (Hauts-de-Seine)  
Collection Album  
Série Imagier français-anglais

Tous les conseils et des exemples de CV et de lettres pour mener à bien sa candidature dans une société anglo-saxonne ou dans toute multinationale.


**10 contes de Slovaquie**  
Maria Durickova et Peter Glocko  
Disponibilité

**Contes**  
2008, Bayard Jeunesse, Montrouge (Hauts-de-Seine)

Dans sa préface, Marc Soriano présente les frères Grimm que tout le monde connaît mais dont la démarche vaut d'être contée : leur collecte, au XIXe siècle, dans le trésor des contes populaires enchante tour à tour les générations. Les illustrations sont riches de charme et d'humour

Aborde notamment la division du travail et l'organisation, la bureaucratie, la stratégie, le management de la connaissance et de l'information, l'analyse stratégique de l'organisation, le leadership ou l'innovation et le changement.

**En savoir plus**



**A deux, c'est tellement mieux !**  
Philip Waechter  
Disponibilité

**Livre**  
2012, Milan jeunesse Toulouse

Un imagier pour découvrir des objets qui ne se ressemblent pas mais qui ont la même couleur : le soleil et le citron, une fraise et une coccinelle, une grenouille et un sapin, etc.

**En savoir plus**